



通算才47号
1964~65-4-7
函館北ロータリークラブ

第42回例会

例会場 明治生命館
例会日 毎週水曜日
1230~1330

本日のプログラム

映 画 『ゴルフア-のマナーとルール』

- ※ 司 会 新 会 長
- ※ 斉 唱 『君が代』 『我等の生業』
- ※ ゲストスピーカー 太秦康光氏
- ※ ビジター 木村英夫君他8名(函館R.C.)
本間定次郎君他13名(函館東R.C.)

※ 会 長 報 告

1. 本日は日本のロータリークラブ創立45周年を記念して乾杯し、太秦先生より『ロータリーソング』の裏話をおうかがいすることになっております。
2. チャーターナイトがせまつて来ましたので皆様の御協力をお願いします。具体的なことについて、例会終了後理事会を行います。

※ 幹 事 報 告

1. 昨 森R.C.のチャーター一周年記念会に、会長代理として出席して参りました。非常に盛会でした。
2. 本日の理事会でチャーターナイトの各委員をきめることになっており、又東クラブの皆様にも委員をお願いしますのでよろしく。

※ 記 念 講 演

『ロータリーソングについて』
函館東R.C.会長 太秦康光氏

歌には夫々性格があり、国歌は国の精神、理想を、校歌は学校の理想、主張を表した儀式ばつたものであり、又寮歌は若人が若さを発散させるものです。然らばローターソングは何の為に歌うかという、その答はR.I.発行の『ロータリークラブの為の歌』の見出しに、「歌う楽しみを為に歌う」とあり、更に歌を歌うクラブは良いクラブで、活気ある、友好的、協力的なクラブであると書いてあります。結局会員が集まる場で友愛的な雰囲気をかもし出す為に歌うものです。又ソングリーダー又は会長の心得として、①ロータリーソングの合唱は社会的結合剤の役目をする。②レクリエーション的の働きをする。③ロータリー精神を会員の心の中に殖えつける。④簡単な合唱のうちに芸術的により高度のものを歌いたくなる役目をする、とあります。日本のロータリーソングを以上の目的に照らしてみると②の点でまずい様に思います。私の外国

※ 映 画 『キャンプ・センチュリー物語』

デンマーク領グリーンランドで、アメリカ陸軍が撮影したものである。グリーンランドは北極に近い、アザラシやトナカイも生存不能という、極寒の広大な未開地である。アメリカ陸軍は、北極で生存する秘密を探究すべく、雪と氷の下に町(基地)をつくつたものである。『スカンク』と名付けられた輸送隊で、6000トンの物資が運ばれ、原子力発電所をつくり、種々の悪条件と戦いながら基地——キャンプ・センチュリーが完成されてゆく模様が、美しいカラー写真で展開されてゆきました。

人類の自然に対する飽くことを知らない挑戦に恐れ入った次才です。

『ロータリアン誌』について

『ロータリーの友』は毎月全会員に配布され、私達の良き心の糧となつていますが、その他にクラブ宛に毎月5部宛『ロータリアン誌』(The Rotarian)が送られて来ます。それはどの様な内容のものでしょうか。4月号予告から抜萃してみました。

1. 大西洋沿岸の冒険にみちた土地——特別な旅行地域 アメリカ合衆国大西洋沿岸沿いの楽しい行程についての記事が、旅行経験豊かな作家、ビジネスの専門家等の分担執筆で、楽しく紹介されます。
2. 27億5千万年 科学的な学説や発見によれば、この惑星上の生命は少く見つもつても、こんなにも長い間存在しつづけてきたし、又これから先も同じ位の期間存在しつづけるでせう。「人間の未来」を読みたい方へ。
3. 活動中の民主主義 たくましい小国コスタリカ。そこでは法律によつて軍備を廃し、それでういた費用を教育費にまわしています。
4. 「私にとってロータリーはどんな意味をもっているか」『超我の奉仕』から自分が得た恩恵についてロータリアンの一人が述べています。興味をお持ちの方はクラブ事務所に備えてある『ロータリアン誌』を御覧下さい。(事務の小岩さんに御申出下さい)

※ 出 席 報 告 (前 回 分)

会員数30名 当日出席20名
他ク出席2名 計22名(73.33%)

次 回 (4 月 1 4 日) の プ ロ グ ラ ム

映 画 『ゴルフア-のマナーとルール』

U S I S 提 供



通算第49号

1964~65-4-21

函館北ロータリークラブ

第44回例会

例会場 明治生命館

例会日 毎週水曜日

12.30~13.30

旅行の経験では、例会ではあまり歌っていない様でした。ただアメリカのイリノイ州のあるクラブで、会事後「歌おうではないか」との動機が出て、それから誰かの音頭によつて、足で調子を取り、極めて愉快そうに歌っていました。日本のやり方は堅苦しくていけないと思ひました。

日本のロータリーソングは戦前は四つありました。「奉仕の理想」「我等の生業」「平和を人の世に」「旅は道づれ」で、結局二つが残りました。昭和28年の公募で「今日も楽し」「おゝロータリー」「喜び分つ」「ロータリー讃歌」「友愛の歯車」「手に手つないで」の六曲が採用されましたが、「手に手」の一曲が残り、その後も歌ができましたが、淘汰されて「それでこそロータリー」だけが残りしました。やはり堅すぎる歌はまずく、文句と調子の良い歌が残るもので、現在は皆さん御存知の四曲が実際に歌われています。「手に手つないで」と「それでこそロータリー」は、東京R.C.の矢野一郎氏の作詞作曲で、矢野氏は私の中学時代からの友人です。彼は現在はオ一生命の会長ですが、昔から多趣味で歌は最も得意でした。加えて美声で、東京クラブではソングリーダーをやっています。又「手に手」の歌は、彼が札幌に来る時飛行機の中で作ったものであると記憶しています。

英語のロータリーソングは沢山あり、ソング集に42載っており、更にオ二部として所謂ポピュラーソングが80曲載っています。これはR.I.では必ずしもロータリーソングだけを歌わなければならぬとの意味ではないと解されます。又オ三部に主要国の国歌が載っていますが、これは外国からの来客に対する配慮であろうと思ひます。

歌の文句や曲も大切ですが、もう一つ楽しい雰囲気をかもし出す為にはソングリーダーが大事な役をします。かつて東京での世界大会の会場で、藤山一郎氏がソングリーダーとして素晴らしい雰囲気をつくり、為に会が非常に盛り上がった印象が忘れられません。各クラブで、良きソングリーダーを選任されたら良いと思ひます。その他にクラブの歌や結婚記念の歌、或はビジター歓迎の歌等を作っているクラブもあります。色々申し上げましたが、結局ロータリーソングは歌う楽しみの為に歌うものですから、そのおつもりでお歌い下さい。

出席報告 (前回分)

会員数29名 当日出席21名
他ク出席3名 計24名(83.33%)
3月平均出席率79.99%
(函ク 93.11% 函東ク 90.26%)

次回(4月21日)のプログラム

スピーチ

末続 吉間君

- ◆ 司 会 新 会 長
- ◆ 齊 唱 『手に手つないで』
- ◆ ビジター 岡田小治君(士別R.C. 酒類販売)
相馬哲平君他7名(函館R.C.)
鈴木武二君他10名(函館東R.C.)

◆ 会長報告

1. 士別R.C.の岡田氏よりバナーをいただきましたので、当クラブのバナーを交換に差し上げます。
2. 寿原ガバナーは昨日江差R.C.の公式訪問にお出でになり、同夜湯の川に1泊されました。その時のお話では、当クラブのチャーター・ナイトに、オーストラリアのお客様(ミス・ワカカワー)と、旭川に留学中のアメリカのお嬢さんの2名をお迎える予定とのこと。又オーストラリアのお嬢さんは、8日12時5分函館着、市長を訪問し、メッセージが贈られることになっております。
3. チャーター・ナイトが段々切迫して来て、着々と準備も進行しておりますが、当クラブの誕生を披露する大きな催しであるので、各会員の奥様或は御嬢様の御協力を希望致します。近く奥様方のお集まりを願ひますが、原則として必ず御出席されるよう、宜しくお伝え下さい。
4. 5月5日の例会日は祭日のため休会となります。従つてチャーター・ナイトまでに4月28日の例会が一度あるだけとなりますので、次回は万障繰合せて御出席願ひます。

◆ 幹事報告

1. 4~6月の会費未納の方はお忘れなく会計係まで。
2. チャーター・ナイトは当クラブの方全員が出席義務者です。都合悪く欠席された場合でも会費はいただきます。
3. チャーター・ナイトには奥様或はお嬢さんに是非お手伝い願ひたいので、次の例会(28日)終了後に打合会を行いますから、当日午後1時半までに明治生命館にお集まり願ひます。
4. 室蘭東R.C.5月12日の例会は、インターアクト結成大会のため5月7日午後6時に変更。