



Hakodate North R.C.

# 函館北ロータリークラブ会報

The Weekly Report of

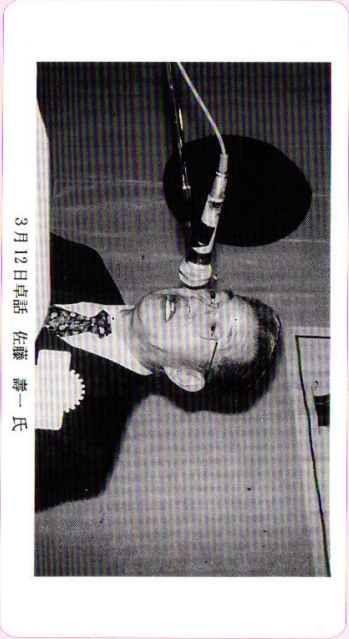
2002～03年度  
国際ロータリー・テーマ



2002～03年度  
国際ロータリー会長  
ピチャイ・ラタクル

慈愛の種を播きましょう

小笠原 孝会長テーマ 『仲間を増やしロータリーを広めよう!』



3月12日卓話 佐藤 壽一氏

## 《第1911回例会》 第34号 3月19日(水)

本日のプログラム

「フリースピーキング」

★会長 小笠原 孝 ★幹事 増田定雄

例会場：函館 国際ホテル 〒040-0064 函館市大手町5-10 TEL23-5151  
例会日：毎週水曜日 12:30～13:30 事務局：函館市大手町5-10 ニチロビル4F TEL23-3870

函館市文化スポーツ振興財団では市民に一度見て頂き、聞いて頂き、体験して頂きたいと質の高いものを安価に提供することが期待されている。  
又、これから伸びようとする新人、地元の人を参加させる事業をやることによって市民に一つのモチベーションを与え市民参加型文化の推進活動となる。

### 加盟団体の方針

芸術性を高めレベルアップを図ることを第1義にしている。  
基礎、基本をしっかり身につけるとともに自らの技量、力量を高めること、更にクリエイティブな新たなものを創造するという意気込みで取り組んでいる。  
後継者の育成に意を注いで活動している。

函館の場合は供給より需要が少なく、また受け皿となる量が少ない。

最後に皆様のご理解ご協力を頂きたい。

(会報担当者：成田 豊 委員長)

### ◎ 2月26日出席報告

会 員	出席率対象会員		出席率規定免除会員	
	出席	欠席	出席	欠席
当 日	26名	7名	7名	19名
他 クラブ 出席				33名
出 席 率	75.00%			

・テレビオンサービス(例会移動案内)電話26-3170番

次回・3月29日  
プログラム

「移動例会」 ホテルオーケラント 13時30分～  
「I. M. J」(函館亀田R.C.担当)  
ホテルオーケラント 14時点鐘

◎司 会 小笠原 孝 会長 ◎斉 唱 我等の生業

◎ゲスト 函館市文化団体協議会 事務局長 佐藤 壽一氏

◎会長報告 小笠原 孝 会長  
○理事会の報告がありました。

◎幹事報告 増田 定雄 幹事  
○会員推薦がありました。異議の申し立てのある場合は3月18日までに書面にて理事会へご提出下さい。  
○ポリオナラス募金を行いますのでご協力下さい。今後は第2週例会に募金箱を廻します。  
○ケララ例会変更：函館東R.C.3月25日、函館R.C.27日、函館五稜郭R.C.28日、函館亀田R.C.31日の例会は共に移動例会です。  
○ロータリーワールドを回覧致します。

◎親睦活動委員会

ニコニコBOX投入報告 増山 正 委員長  
小笠原会長……BOXに協力。  
増田 幹事…… ”  
石橋 会員……結婚祝のお花を頂きました。  
田畑 会員……BOXに協力。  
中野 会員……創立40周年記念の概要がほぼ決まりました。  
佐々木会員……BOXに協力。  
西尾 会員…… ”  
森 会員……ゲストスピーカー佐藤壽一先生を歓迎して。  
川村 会員……BOXに協力。  
金子 会員…… ”  
椎谷 会員…… ”  
千葉 会員……今日はいい天気ですね。

※3月11日現在 982,800円のご協力です。今後も宜しくお願い致します。

◎卓話 「函館文化活動に携わって」 函館市文化団体協議会 事務局長 佐藤 壽一氏  
市内各文化団体の協議会とは、市内各文化団体の連絡を密にすると共に、その健全な発展と市民文化との向上を図るのを目的として出発しております。昭和39年に15・16団体で出発したのですが、現在は、60団体8000人超の会員構成です。函館で文化活動をしているかたの3分の1位です。

加盟団体のジャンル  
多岐にわたっており15団体があります。  
教育文化、文芸、美術、書道、茶道、華道、盆石、着付け、洋装、演劇、邦舞邦楽、謡曲、詩吟、等。

函館の文化活動は、非常に多くの方々が取り組んでおられそのレベルは非常に高いものがあると思います。又、女性が積極的に取り組んでおられることもうかがえます。  
文化団体協議会の4つの事業

- 1 市民文化祭
- 2 市民文化交歓の集い
- 3 分団四季による広報活動
- 4 意欲のある若者達とのジョイント発表会

加盟団体のなかでは、函館のみならず全道、全国、世界へ発信している団体が数多くあります。  
例えば、個人では 勝 幸恵先生(小川 井野さん)  
団体ではダンスアカデミー、野外劇、子供歌舞伎など

今、教育界では、知、徳、体の調和のとれた人間形成が望まれ子供たちの〈心の教育〉が大きな課題になっております。心の問題を論ずるとき(真・善・美)の高い価値を求める人間こそが豊かな心を備えた人間と云うことができます。  
そのため芸術、文化はそのことに大きな役割を果たしていると思えます。人間を人間らしく育てる即ち(情操)を養うことにもなります。  
また、調和のとれた心豊かな人間育成に芸術文化はおおきく関わるものとも考えます。人づくりの柱の1つに芸術文化の振興を掲げているのもこのためかと思われ。

函館の芸術、文化活動について  
函館市文化スポンジ振興財団  
函館文化団体協議会  
上記2つの機関団体は、日頃から互いの役割を踏まえながら連携をはかりつつ活動を続けております。年に数回市教育委員会の方々にも参加していただき、活動の方向等についても協議の場を設け函館市の文化活動の推進に努めております。