

2. 現代高校生気質

自由に個性を伸ばし、優れた人材

⇒特定の分野では力を発揮するが、平均的に力があり  
バランスの取れた生徒が少なくなった。

自由の履き違え

⇒好きなことをして好きなように生きるのが最高だが、  
わがまま、自由勝手など自己中心的な子供が増えて  
いる。

社会人として「生きる」ための精神的なバックボーンが希薄

⇒「やりたくない事を我慢してやる」、「やりたい事を  
我慢してやらない」これらが欠落している。

アルバイトと授業料⇒携帯電話料金、化粧代等を稼ぐために、勉強・クラ  
ブ活動をしませんがアルバイトはする子供が多い。

3. 若者は国の宝

我々は将来の国の宝である若者を育てていかななくてはならない。

今の子供は怒鳴ったり、殴っては駄目で話して言い含めて納得させて育てる。

(会報担当者：成瀬 一徳 委員長)

◎ 2月28日出席報告

会 員	60名	出席率対象会員	58名
		出席規定免除会員	2名
当日出席	36名	当日欠席	22名
他クラブ出席	11名	出席合計	47名
出席率	81.03%		

・テレフォンサービス(例会移動案内)電話 23 - 2377 番

次回・3月28日

「函館TMOについて」

プログラム

森文化堂 社長 森 祐平 氏



The Weekly Report of

Hakodate North R.C.

# 函館北ロータリークラブ会報

2000~2001年度 国際ロータリーテーマ

国際ロータリー会長 フランク J・デブリン

## 「CREATE AWARENESS-TAKE ACTION」

意識を喚起し-進んで行動を

松見 修二 会長テーマ 『クラブに新風と活力を』



合同交流会 講師 杵屋勝幸恵様へ小池直前会長より花束贈呈

### 《第1818回例会》 第37号 3月28日(水)

#### 本日のプログラム

「函館TMOについて」

(有)森文化堂 代表取締役 森 祐平 氏 (函館R.C. 会長)

★会長 松見修二 ★幹事 大和 明

例会場:函館国際ホテル 〒040-0064 函館市大手町5-10 TEL23-5151  
例会日:毎週水曜日 12:30~13:30 事務局:函館市大手町5-10 二子口ビル4F TEL23-3870

2000~2001 〈第1817回例会〉第36号

## 3月21日の記録

◎司 会 松見 修二 会長 ◎斉 唱 我等の生業

◎会長報告 松見 修二 会長

- 日本ロータリー親睦ゴルフ大会第11回北海道・函館大会のご案内がありました。
- 2510地区大会より当日囲碁大会も併せて開催いたしますので、ご参加くださいとの案内がきております。

◎幹事報告 大和 明 幹事

- 既にご案内しておりますが、4月11日の例会は8日に繰り上げて開催いたします。
- 地区大会への追加登録は次週まで受付いたします。
- 3月30日(金)函館五稜郭R.C.は自主休会となっております。

◎親睦活動委員会 成田 豊 委員

## ニコニコBOX投入報告

松見会長・大和幹事・中川会員・阿相会員・山下(浦)会員・成田会員・柴崎会員・高橋会員・森 会員・小池会員・小笠原会員・野田会員・斉藤会員・増田会員・石橋会員・藪下会員・緒方会員・千葉会員・北村会員・大村会員……ソロプチの皆様、本日は楽しく。

○前回(3月14日)ニコニコBOX報告もれ

竹谷 会員……暖かな春ですね。  
小笠原会員……BOXに協力。

国際ソロプチミスト函館・函館北ロータリークラブ  
合同交流会プログラム

日 時 2001年3月21日(水) 18:10~

場 所 函館国際ホテル 鳳凰の間

司会 国際ソロプチミスト函館  
経済的社会的開発奉仕委員長  
鈴木 恵子

## 第一部 講演会

講師紹介 同 上

講 師 杵 屋 勝幸恵 様

テ ー マ 「日本伝統音楽の楽しみ方」

花束贈呈 函館北ロータリークラブ

直前会長 小 池 凌 一

謝 辞 国際ソロプチミスト函館  
会長エレクト 市 川 須磨子

## 第二部 懇親会

司会 函館北ロータリークラブ  
高野 義 雄  
清水 孝 信

挨 拶 国際ソロプチミスト函館  
会長 石 崎 美奈子

函館北ロータリークラブ  
会長 松 見 修 二

祝 杯 国際ソロプチミスト函館  
直前会長 渡 邊 佐岐子

- 余 興 ① 長 唄「七福神」  
 ② ハワイアンとフラダンス  
 函館北ロータリークラブ「ノースアイランダーズ」  
 国際ソロプチミスト函館フラダンスチーム「プチフラ」  
 ③ テーブル対抗ビンゴゲーム
- 乾 杯 函館北ロータリークラブ  
 会長エレクト 数 下 義 晴
- ロータリーソング 「手に手つないで」  
 ソロプチミストシンフォニー

終 了  
 (20:30)

◎講演会 講師：杵屋勝幸恵師匠の経歴

1938年 小樽にて出生 その後両親と共に函館に巴座を開場  
 1947年 杵屋勝之師に師事  
 1957年 杵屋勝七師に師事  
 1958年 七世家元 杵屋勝三郎師に入門

NHK邦楽育成会に入会 第7期生として放送オーディションに合格  
 杵屋正邦師、杵屋勝七師、松永和佐次朗師に師事して作曲を学ぶ。  
 育成会卒業後もNHKに数多く出演し舞踊の地方を務め、地元函館の舞踊協会会員として種々の催しにも参加演奏の傍ら函館、東京に稽古場を持ち後進の指導に当たっている。

邦楽界日本最大の組織の杵勝会の重鎮として国立劇場等で立三味線として活躍中で女流演奏家では、日本の実力ナンバーワンと言われております。

1999年11月に、函館市の白鳳賞(長年に渡る活躍に対し)を授賞され、昨年は、人間国宝堅田喜三久師と函館で演奏会を開催し邦楽の素晴らしさを多くの人に味わっていただく等、文化興隆に努力されております。

かん じん ちょう  
 長唄「勸進帳」より

かよう そうろう かがのくに とがしのさえもん そうろう  
 富樫 斯様に候ものは 加賀国 富樫左衛門にて候

よりともよしつねおんなか ぶ わ たも  
 さても頼朝義経御仲不和にならせ給うにより

はんがんだの じゅうににん つく やまぶし おく おんくだ よし  
 判官殿は十二人の作り山伏となって 奥へ御下りの由

よりともさ め およ くにぐに しんせき す  
 頼朝聞こし召し及ばれ 国々に新聞を据え

やまぶし かた えら もう おんこと そうろう こんにち やまぶし  
 山伏を堅く選び申せとの御事にて候 今日山伏の

おんとお こなた もう そうら  
 御通りあらば 此方へ申し候え

こころえもう そうろう  
 番卒 心得申して候

◎余 興 長唄「七福神」解説

寛保から慣例として、江戸三座では、開場中は毎日必ず夜の明けぬうちから脇狂言と言うものをやりましたが、それらは各劇場独自のもので、中村座(酒呑童子)森田座は(申子待)市村座はこの(七福神)でした。

ところでこれは、「七福神」と言っても大黒と蛭子(恵比寿)だけが踊るもので、市村座の立三味線で宝暦元年に歿した杵屋宇右衛門の作で、享保年中に出来たと言われます。(享年は1716～1735)前半は恵比寿の踊り、後半は二上がりになり大黒の踊りです。おめでたい歌詞なので今日では専ら御祝儀に用いられておりますが、昔から三味線のお稽古用として使われ従っておさらい等では、思いきり早く弾いたり、入れ事をしたりする余興曲となっております。

出演者

立 方	藤 間	トヨ オ 豊 生 (東京)	三味線	杵 屋	カツユキエ 勝幸恵
唄	杵 屋	カツユキオ 勝幸夫		杵 屋	ゴ サセツ 五三節
	杵 屋	カツユキロウ 勝幸朗		杵 屋	カツユキサネ 勝幸仁
	杵 屋	カツユキヨ 勝幸予		吉 住	小しげ





函館北R.C.「ノースアイランダーズ」 国際ソロプチミスト函館「プチフラ」の皆さん

(会報担当者：阿相 義則 委員)

◎ 3月3日出席報告

会 員	60名	出席率対象会員	58名
		出席規定免除会員	2名
当日出席	36名	当日欠席	22名
他クラブ出席	6名	出席合計	42名
出席率	72.41%		

・ テレフォンサービス(例会移動案内)電話 23 - 2377 番

次回・4月4日  
プログラム

「会 員 卓 話」

緒 方 俊 二 会 員



The Weekly Report of

Hakodate North R.C.

# 函館北ロータリークラブ会報

2000~2001年度 国際ロータリーテーマ

国際ロータリー会長 フランク J・デブリン

## 「CREATE AWARENESS-TAKE ACTION」

### 意識を喚起しー進んで行動を

松見 修二 会長テーマ 『クラブに新風と活力を』



3月28日卓話 森 祐平氏(函館R.C.)

## 《第1819回例会》 第38号 4月4日(水)

### 本日のプログラム

#### 「会 員 卓 話」

緒 方 俊 二 会 員

★会 長 松 見 修 二      ★幹 事 大 和 明

例会場:函館国際ホテル 〒040-0064 函館市大手町5-10 TEL23-5151  
例会日:毎週水曜日 12:30~13:30 事務局:函館市大手町5-10 二子ビル4F TEL23-3870