

第三は、情報・人材を集めるための大学や中央官庁の移転・誘致等で、文化都市函館を目ざすことが必要と思います。

〔お願い〕

8月3日(水) ガバナー訪問記念撮影と25周年記念誌用に写真撮影を行ないますので、100%出席をお願い致します。

出席委員長 安藤 勝見



函館EXPO'88
青函博

1988.7.9~9.18

成功させよう

◎ 出席報告

会 員 数	62名	出 席 率	函 館 北 5月11日	88.52%
出 席 席	36名		函 館 東 5月10日	91.78%
欠 席 席	26名		函 館 5月 5日	祝日休会
他クラブ出席	18名		函館五稜郭 5月 6日	100.00%
出 席 合 計	54名		函館亀田 5月 9日	75.56%
除 外 者	1名			

次回・6月1日
プログラム

「元会長卓話」

平野 義勝 氏

例会日：毎週水曜日 12:30~13:30 例会場：函館国際ホテル
事務所：函館市大手町5-10 日魯ビル3F TEL (0138) 23-3870

第251地区 第11分区



1987~1988

The Weekly Report of

Hakodate North R.C.

函館北ロータリークラブ会報

チャールズ C. ケラー 国際ロータリー会長テーマ

ROTARIANS---

UNITED IN SERVICE-DEDICATED TO PEACE

ロータリアン---

奉仕に結束-平和に献身



鈴木 巖「静かな朝」制作年不詳 油彩・キャンバス 380×46.0

《第1203回例会》 第47号 6月1日(水)

本日のプログラム

「元会長卓話」

平野 義勝 会員

★会 長 川村 邦雄

★幹 事 斉藤 紀一

1987～1988

〈第1202回例会〉第46号

5月25日の記録

●司 会 川村 邦雄 会長 ●齊 唱 函館北ロータリークラブの歌

●ピジター 函館R.C.石井正之君 他2名、函館東R.C.加藤 憲君、
函館五稜郭R.C.西村憲人君

●ゲ ス ト 道新絵画教室講師 宮西 詔路 氏

●会長報告 川村 邦雄 会長

○5月21日(土) 10・11分区内、会長・幹事会が開催され、次年度への引継ぎが行なわれました。

○次期の分区代理 第10分区、長万部R.C.鈴木 繁 氏
第11分区、函館東R.C.松崎 清 氏 に決定致しました。

○次年度のIGFは、江差R.C.で行なわれる事もきまりました。

○次年度の地区委員に当クラブから、地区のローターアクト委員として、森秀樹 会員が委嘱されました。

●喜多会の報告 立花 明男 会員

次回第6回月例 6月5日(日) 大沼レイクでの大会の申し込みをまだしていない方は早く申し込みお願い致します。

●幹事報告 斉藤 紀一 幹事

○千歳R.C.から、千歳R.A.C.発会しましたので、6月11日(土) PM3:00より千歳西洋軒で発会式が行なわれます。登録料 5,000円、R.A. 3,000円 出席される方は、幹事迄申し込んで下さい。

○本日6時30分より、25周年企画会議を開催します。各部長・副部長・実行委員の出席をお願い致します。

○次年度のロータリー手帳が来ております。希望者の方は申し出て下さい。

○第3期・4期分の会費未納の方がおりますので、早く完納して下さい、お願い致します。

●親睦委員会 吉行 信幸 会員

ニコニコBOX投入報告

久保会員・鈴木会員・斉藤幹事……BOXに協力。

佐藤(宏)会員……会報の当番の時、皆さんにお世話になっております。

●卓 話 “全国絵画あれこれ” 道新絵画教室講師 宮西 詔路 氏

今日会場に来ました時、ハッと思いました。実は数年前に私はバスで、全国一周をしたのですが、その時バスを改造して提供して下さいの方が、三菱フソの会長の松崎 勉 さんで、又寝具なんかを自分の身体に合わせて作って提供して下さいの方が、飯田さんでした。あらためて当時お世話になった事を思い出し、深く感謝申し上げる次第です。

私は色々な方のお世話をいただいて日本一周したのですが、日本の風土と造形、知れば知るほど、日本の美が道南の大沼・恵山・江差、特に函館に多いのに考え新たにしております。

そして、こんなにたくさん画ものが有るのに、どうして今迄そんなに画がなかったのかと思うのですが、それも色々ところへ、美の深求に旅が出来たからこそわかるのであって、函館に今残されたすぐれた造形、文化がまだまだ沢山あるのではないかと感じるようになっております。

ですから、多様な造形美の理解にも通じるでしょうし、現代の生活と造形にも通

じ、風土というものにも通じるのではないのでしょうか。

風土が変れば又、造形が変る。エジプトのピラミットなどを見て眺ると、本当に造形美の新鮮な事に目をうばわれます。

造形は理想美を求めて紀元前3千年前から求められていたのです。その代表的な造形美のミロのビーナスなどは、今でも皆さん見て感動する、それは流れるような動きがあるからだといわれております。それは頭からS字になっているので流れるような美が造形され、理想美が今でも感動させてくれるのではないのでしょうか。私も今後風土と造形美も求めて頑張りますのでよろしくお願い致します。



1988.7.9 ~ 9.18
成功させよう

◎ 出席報告

会 員 数	62名	出 席 率	函 館 北 5月18日	88.52 %
出 席	34名		函 館 東 5月17日	93.15 %
欠 席	28名		函 館 5月12日	94.33 %
他クラブ出席	20名		函館五稜郭 5月13日	100.00 %
出席合計	54名		函館亀田 5月16日	80.85 %
除 外 者	1名			

次回・6月8日
プログラム

夜間例会

クラブアッセンブリー

例会日：毎週水曜日 12:30~13:30 例会場：函館国際ホテル
事務所：函館市大手町5-10 日魯ビル3F TEL (0138) 23-3870

第251地区 第11分区



1987~1988

The Weekly Report of

Hakodate North R.C.

函館北ロータリークラブ会報

チャールズ C. ケラー 国際ロータリー会長テーマ

ROTARIANS---

UNITED IN SERVICE—DEDICATED TO PEACE

ロータリアン---

奉仕に結束—平和に献身



鈴木 巖「静かな朝」制作年不詳 油彩・キャンバス 38.0×46.0

《第1204回例会》 第48号 6月8日(水)

本日のプログラム

「夜間例会」
クラブアッセンブリー

★会長 川村 邦雄

★幹事 斉藤 紀一